



MI PORFOLIO



Rocío González Escudero

Creative Marketing & Art Conservation

+34 679 78 69 34

✉ ro@rociogonzalezescudero.com

🌐 <https://rociogonzalezescudero.com>

FORMACIÓN ACADÉMICA

Doctorado en Bellas Artes

Oct. 2025 – actual Universidad Complutense de Madrid
Línea de investigación: La comunicación en el marco de las humanidades digitales como estrategia de conservación preventiva de las colecciones museísticas

Curso de Experto Profesional en Tecnologías Avanzadas para la Difusión y Puesta en Valor del Patrimonio Cultural

Sep. 2025 – feb. 2026 Universidad Nacional de Educación a Distancia

Máster en Marketing Digital

Oct. 2023 – jul. 2025 Universidad Internacional de La Rioja

Máster de formación permanente en Diseño Gráfico y Dirección de Arte

Jun. 2024 – abr. 2025 Centro de Estudios de Innovación, Diseño y Marketing

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales en la especialidad de Pintura

Sep. 2019 – jun. 2023 Escuela de Arte y Superior de C.R.B.C. de León

CURSOS

Curso de Especialización en Producción y Distribución de Contenido Multimedia

Oct. 2025 – ene. 2026 RTVE Instituto

Cursos de Formación Continua en Técnicas de Encuadernación, restauración, gofrado, catalogación, identificación y estudio de encuadernaciones

Ene. 2025 – dic. 2025 Universidad Complutense de Madrid

COMPETENCIAS

🧠 Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere

📱 Redes sociales

💻 Microsoft Office

📷 Producción y edición de fotografía y vídeo

🧑🏫 Inteligencia artificial

🌐 Inglés (nivel medio)

🚗 Carné de conducir B y vehículo propio

EXPERIENCIA LABORAL

Fundación Venancio Blanco

Nov. 2025 – feb. 2026 Coordinadora de la Sala de Exposiciones y la Escuela de Arte

- Coordinación de la Escuela de Arte y de las actividades didácticas
- Gestión y conservación de la Sala de Exposiciones Santo Domingo de la Cruz
- Diseño gráfico y desarrollo de campañas, cartelería y materiales de las exposiciones
- Creación de contenidos gráficos y audiovisuales para su difusión en medios
- Gestión y actualización de la web institucional y las redes sociales
- Desarrollo y ejecución de estrategias de marketing cultural
- Visitas guiadas y mediación con el público

La Gaceta de Salamanca

Jul. 2025 – sep. 2025 Social Media Manager

- Creación de contenido gráfico para redes sociales y web
- Producción y edición de vídeos para difusión online
- Calendarización y gestión de contenido en redes

Museo del Ferrocarril de Madrid

Jun. 2024 – jun. 2025 Conservadora de Patrimonio Histórico

- Catalogación y documentación de piezas museográficas
- Redacción de textos informativos para exposiciones, web y revista
- Diseño y producción de exposiciones: conceptualización, diseño gráfico y montaje
- Creación de contenidos digitales y audiovisuales (cartelería, señalética, vídeos, redes sociales)
- Restauración y conservación de patrimonio histórico

Museo de Art Nouveau y Art Déco – Casa Lis

Mar. 2023 – abr. 2024 Personal de Museo

- Atención al visitante, ventas y gestión comercial en tienda del museo
- Gestión y actualización de la tienda online
- Diseño de estrategias de marketing digital, creación de contenidos para redes sociales y participación en medios (TV provincial, eventos, conferencias)
- Diseño gráfico y edición del calendario oficial del museo (edición 2024)
- Prácticas en conservación preventiva, restauración de obras, investigación y catalogación de colecciones

PUBLICACIONES, CONFERENCIAS Y FERIAS

González Escudero, R., et al. (2026). El código de Villaverde de Guareña: confirmación de sus privilegios reales desde los Reyes Católicos a Fernando VII. Diputación de Salamanca. ISBN: 978-84-7797-795-7.

Ponente: “El privilegio concedido por los Reyes Católicos a Villaverde de Guareña”

Organiza: Excmo. Ayuntamiento de Villaverde de Guareña
Villaverde de Guareña (Salamanca), 14 de julio de 2024

Colaboradora en stand de la Feria Bienal AR&PA

Organiza: Escuela de Arte y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de León
León, 12 de noviembre de 2022